

Plan wypowiedzi

1. Plan piszemy po to, aby nie zapomnieć, co po kolei należy zrobić (napisać).
2. Plan to także zapisane w punktach wydarzenia zawarte w utworze. Wówczas mówimy, że jest plan wydarzeń.
3. Wyróżniamy dwa rodzaje planów wydarzeń:
 - a. ramowy – składa się tylko z punktów,
 - b. szczegółowy – ma punkty i podpunkty.
4. Gdy piszemy plan, używamy krótkich zdań lub równoważników zdań. Pamiętajmy, aby nie stosować obu tych rodzajów wypowiedzeń. Formy czasowników użyte przy formułowaniu zdań muszą być w każdym punkcie planu użyte w tym samym czasie, trybie.

Przypomnienie:

- Zdanie - musi zawierać [orzeczenie](#). (Jem orzeszki.).
- Równoważnika zdania – wypowiedzenie podobne do zdania (pełni jego funkcje), jednak nie zawiera osobowej formy orzeczenia (Jeść orzeszki. Jedzono orzeszki. Jedzenie orzeszków.).

Plan ramowy (w formie zdań, zwróć uwagę na jednolitą formę gramatyczną orzeczeń wyrażonych czasownikami).

1. Stary osioł ucieka od swojego pana.
2. Bohater spotyka psa i kota.
3. Zwierzęta wybierają na wspólną podróż do Bremy.
4. ...

Plan szczegółowy (w formie równoważników zdań).

1. Problemy Adasia Niezgódki.
2. Przybycie Bohatera do Akademii Pana Kleksa.
3. Historia szpaka Mateusza:
 - a. nieprzyjemna przygoda,
 - b. choroba księcia,
 - c. napad wilków,
 - d. przemiana księcia w szpaka.
4. Adaś w psim raju.
5. Lekcje w Akademii:
 - a. ciekawa lekcja klseksografii,
 - b.