

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO
W KLASIE 7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ
NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA GENTE JOVEN 1 EDICIÓN REVISADA



Unidad 0: ¿Vamos?					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</p>	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy przy literowaniu i zapisywaniu słów i zwrotów.</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie.</p> <p>Uczeń nie zawsze poprawnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji.</p> <p>Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń płynnie wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, spontanicznie stosuje poznane zwroty podczas lekcji.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i wymienia i opisuje w języku polskim postaci, miejsca, potrawy związane z krajami hiszpańskojęzycznymi. Potrafi poprawnie wymówić po hiszpańsku wybrane nazwy miejsc, potraw oraz imiona i nazwiska słynnych ludzi związanych z krajami hiszpańskojęzycznymi. Rozróżnia język hiszpański wśród innych języków oraz określa kontekst wypowiedzi.</p>

	liczne błędy językowe.		komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.	komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.	
Unidad 1: Tú y yo					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń popełnia liczne błędy przy literowaniu słów, w odmianie czasowników w czasie teraźniejszym, użyciu zaimków pytających i osobowych w funkcji podmiotu, w tworzeniu rodzaju żeńskiego i męskiego, liczby pojedynczej i mnogiej, pisowni wielką i małą literą, w intonowaniu	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń nie zawsze poprawnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę, intonuje słowa.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń przeważnie poprawnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę,	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę, intonuje słowa.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, zna typowe imiona i nazwiska hiszpańskie, wie, na czym polega tworzenie podwójnych nazwisk hiszpańskich, zna nazwy wybranych krajów hiszpańskojęzycznych, i odpowiadające im nazwy narodowości oraz stolice i wskazuje je na mapie, wymienia znane postaci, których językiem ojczystym jest język hiszpański, prezentuje swój projekt na forum klasy.

	<p>słów. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>intonuje słowa. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	
Unidad 2: Mi colegio					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i

	<p>drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń popełnia liczne błędy w użyciu czasownika <i>haber</i>, przysłówków <i>también/tampoco</i>, zaimków dzierżawczych, rodzajników nieokreślonych, czasownika <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, prawidłowej intonacji i zapisie dźwięków [s] i [θ]. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając</p>	<p>drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń nie zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej</p>	<p>poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń przeważnie poprawnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka</p>	<p>drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły,</p>	<p>domyśla się znaczenia słów z kontekstu, opisuje rzeczywistość szkolną w wybranych krajach hiszpańskojęzycznych, interpretuje w języku hiszpańskim materiał wizualny, prezentuje swój projekt na forum klasy.</p>
--	--	---	--	--	---

	<p>prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.</p>	<p>szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.</p>	<p>zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.</p>	<p>pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.</p>	
Unidad 3: ¡Somos geniales!					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt.	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru,	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, wie, jak zwracają się do siebie nieformalnie członkowie rodziny w

	<p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych w czasie teraźniejszym, liczbie i rodzaju rzeczowników i przymiotników, w użyciu przysłówków <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójników <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimków dzierżawczych w liczbie pojedynczej i mnogiej, w zapisie i wymowie dźwięku [X]. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej</p>	<p>Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę i rodzaj rzeczowników i przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej rodziny, potrafi opisać</p>	<p>nazwy zwierząt. Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę i rodzaj rzeczowników i przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę i rodzaj rzeczowników i przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej</p>	<p>krajach hiszpańskojęzycznych, zna sylwetkę kolumbijskiego artysty Fernando Botero, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (Internet), prezentuje swój projekt na forum klasy.</p>
--	--	---	---	--	--

	rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.	zwierzęta używając nazw kolorów. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.	rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.	rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.	
Unidad 4: Me gusta bailar					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych. Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych. Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki regularne i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych. Uczeń przeważnie poprawnie odmienia	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, ma świadomość różnicy czasu pomiędzy Polską, Hiszpanią (Wyspy Kanaryjskie) i krajami Ameryki Łacińskiej, zna typowe pory posiłków w Hiszpanii, zna sylwetkę kolumbijskiej piosenkarki Shakiry, przygotowuje i

	<p>regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w czasie teraźniejszym i czasownika <i>gustar</i>, użyciu przysłówków częstotliwości, w zapisie i wymowie litery B i V. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę, podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o</p>	<p>nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę, podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania</p>	<p>czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę, podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o</p>	<p>regularne i nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę, podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania</p>	<p>przedstawia na forum klasy/ nagrywa kamerą lub telefonem wywiad ze znaną osobą, której językiem ojczystym jest język hiszpański.</p>
--	--	---	--	--	---

	<p>sposobach spędzania czasu wolnego. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>czasu wolnego. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>sposobach spędzania czasu wolnego. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>czasu wolnego. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	
--	---	---	--	--	--